



ที่ รอ ๐๐๒๓.๓/ว สคส

ถึง สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นอำเภอ ทุกอำเภอ องค์การบริหารส่วนจังหวัดร้อยเอ็ด และเทศบาลเมืองร้อยเอ็ด

ด้วยสำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัดร้อยเอ็ดได้รับแจ้งจากกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นว่า หน่วยราชการในพระองค์ ได้เผยแพร่พระราชกรณียกิจ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เพื่อร่วมเฉลิมพระเกียรติและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๘ ผ่านทางเว็บไซต์หน่วยราชการในพระองค์ <https://www.royaloffice.th> ในการนี้ จึงขอให้สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นอำเภอประชาสัมพันธ์ให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและสถานศึกษาในสังกัดได้ร่วมกันเผยแพร่พระราชกรณียกิจ “ทรงเชิดชูศิลปวัฒนธรรมไทย” เพื่อเฉลิมพระเกียรติและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา และวันแม่แห่งชาติ ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๘ ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลดได้ที่ลิงก์ <https://shorturl.asia/bYajT> รายละเอียดปรากฏตามสำเนาหนังสือกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ที่ มท ๐๘๑๖.๕/ว ๓๔๘๓ ลงวันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๖๘ ที่ส่งมาพร้อมนี้ สำหรับองค์การบริหารส่วนจังหวัดร้อยเอ็ดและเทศบาลเมืองร้อยเอ็ดขอให้ดำเนินการเช่นเดียวกัน



สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัด

กลุ่มงานส่งเสริมและพัฒนาท้องถิ่น

ผู้ประสานงาน : ๑. นางสาวธัญญาลักษณ์ ไชยเลิศ โทร.๐๙๓-๑๔๐๘๖๑๗

๒. ส.อ.หญิงณัฏฐนันท์ พาหา โทร.๐๘๔-๔๑๖๙๔๙๖

ม.ล.
จ. ๕๖๔



ที่ มท ๐๘๑๖.๕/ว ๓๕๔๓

ถึง สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัด ทุกจังหวัด

สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัด กรุงเทพมหานคร

เลขที่รับ 5774

วันที่ 13 ส.ค. 2568

(เวลา)

กลุ่มงานส่งเสริมและพัฒนาท้องถิ่น

เลขที่รับ 1955

วันที่ 13 ส.ค. 2568

เวลา

ด้วยหน่วยราชการในพระองค์ ได้เผยแพร่พระราชกรณียกิจ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เพื่อร่วมเฉลิมพระเกียรติและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๘ ผ่านทางเว็บไซต์หน่วยราชการในพระองค์ <https://www.royaloffice.th>

ในการนี้ กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจึงขอความร่วมมือสำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัด ประชาสัมพันธ์ให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและสถานศึกษาในสังกัด ได้ร่วมกันเผยแพร่พระราชกรณียกิจ “ทรงเชิดชูศิลปวัฒนธรรมไทย” เพื่อเฉลิมพระเกียรติและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา และวันแม่แห่งชาติ ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๘ รายละเอียดสามารถดาวน์โหลดได้ที่ลิงก์ <https://shorturl.asia/bYajT> หรือสแกน QR Code ที่แนบมาพร้อมนี้



กองส่งเสริมและพัฒนากิจการการศึกษาท้องถิ่น

กลุ่มงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบ ศิลปะ วัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น

โทร. ๐ ๒๒๕๑ ๕๐๐๐ ต่อ ๕๓๓๗

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ saraban@dla.go.th

ผู้ประสานงาน ว่าที่ ร.ต. ไอยศุรย์ บุญมงคลโชค โทร. ๐๘ ๙๙๒๕ ๒๘๗๖



ด.ก.



คำขวัญวันแม่พระราชทาน ประจำปี ๒๕๖๘

“คือขุนเขาลำเนาไพรคือสายน้ำ คือความงามความสุขคือทุกสิ่ง
คือความรักความห่วงใยอันแท้จริง พระคุณแม่ใหญ่ยิ่งพันพรรณนา”

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานคำขวัญวันแม่แห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๘

GCC
1111

ศูนย์บริการข้อมูลภาครัฐเพื่อประชาชน
(Government Contact Center)



1111



@GCC1111



GCC1111



www.gcc.go.th



GCC_1111



เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๘
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
เนื่องพระราชกรณียกิจในพระองค์ ขอเผยแพร่พระราชนิพนธ์เรื่อง "ทรงเชิดชูศิลปวัฒนธรรมไทย"
เพื่อร่วมเฉลิมพระเกียรติและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ

วันศุกร์ ๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

ทรงเชิดชูศิลปวัฒนธรรมไทย
กำเนิดไทยเกี้ยวขวานับพันปี ล่องดีดกีฬามากมายไทยมีอยู่
รวดเด่นคืบหน้ามาเชิดชู ให้โลกรู้ให้โลกเห็นความเป็นไทย

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงตระหนักดีว่าเมืองไทยนี้มีศิลปวัฒนธรรมอันงดงามมาแต่ครั้งบรรพบุรุษ หากสมัยนี้ลูกหลานไทยสนใจแต่อารยธรรมสมัยใหม่ หรือวัฒนธรรมของชาติอื่น มีข้อคิดที่ไทยเคยยิ่งใหญ่เรื่องไม่แพ้ชาติใด ๆ ก็คงจะลบลือนหายไป ดังนั้นจึงทรงหยิบยกตัวอย่าง ของความเป็นไทยอันงดงามมาเชิดชูให้ปรากฏเพื่อเตือนตาเตือนใจไทยให้รำลึกไว้เสมอว่าคนไทยเรา มีฝีมือทุกด้านควรแก่การภาคภูมิใจ

เมื่อพุทธศักราช ๒๕๐๓ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงมีกำหนดการที่จะตามเสด็จพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ไปทรงเจริญสัมพันธไมตรีกับประเทศต่าง ๆ ในทวีปยุโรป และประเทศสหรัฐอเมริกา ทรงพระราชดำริว่า แม้เราจะมีเอกลักษณ์และวัฒนธรรมในการแต่งกายของเราเองอยู่แล้วแต่สตรีไทยก็ยังไม่มีการแต่งกายชุดประจำชาติ จึงมีพระราชเสาวนีย์ให้ผู้ที่เชี่ยวชาญในการออกแบบเครื่องแต่งกาย คิดปรับปรุงแบบเสื้อที่สตรีไทยแต่งกันมาแต่โบราณกาลให้ทันสมัย เพื่อทรงใช้เป็นชุดไทยประจำชาติ ในระหว่างที่เสด็จฯ ไปทรงเยือนต่างประเทศครั้งนั้น ผลก็คือไทยเราได้มีชุดไทยประจำชาติที่สง่างามและเหมาะสมไว้ใช้ในโอกาสต่าง ๆ มาจนทุกวันนี้ ซึ่งเรียกกันว่า 'ชุดไทยพระราชนิยม'

ชุดไทยพระราชนิยม มีดังนี้

๑. ชุดไทยเรือนต้น ๒. ชุดไทยจิตรลดา ๓. ชุดไทยอมรินทร์ ๔. ชุดไทยบรมพิมาน
๕. ชุดไทยจักรี ๖. ชุดไทยดุสิต ๗. ชุดไทยศิวาลัย ๘. ชุดไทยจักรพรรดิ

จะสังเกตว่า ชื่อชุดไทยต่าง ๆ เหล่านี้ เป็นชื่อเกี่ยวกับพระที่นั่งหรือพระตำหนัก ซึ่งมีความสอดคล้องกันกับโอกาสและความเหมาะสมในการใช้เครื่องแต่งกายชุดไทยด้วย

ปัจจุบันนี้ ชุดไทยประจำชาติได้เป็นที่นิยมในหมู่สตรีไทยและสังคมไทยทั่วไป ทั้งยังได้เผยแพร่ชื่อเสียงความงดงามด้วยศิลปะทั้งปวงไปยังนานาประเทศ นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณแก่บรรดาสตรีไทย ที่ได้พระราชทานแนวพระราชนิยมเป็นแบบแผนการแต่งกายประจำชาติสำหรับสตรีขึ้น เป็นการส่งเสริมเชิดชูศิลปวัฒนธรรมไทยตามลำดับยุคสมัย ที่จะต้องปรากฏต่อไปเป็นประวัติศาสตร์ของชาติสืบชั่วกาลนาน

ชุดไทยเรือนต้น



สำหรับการใช้จำลอง ไม่เป็นพิธีและต้องการความสบาย เช่น ไปงานกุฐินต์ ไปเที่ยวเรือ ฯลฯ
ลักษณะเป็นจีนป้าย เสื้อคอกลม แขนสามส่วนปลายแขนหลวมเล็กน้อย

ชุดไทยจิตรลดา



เป็นชุดไทยพิธีตอนกลางวัน ผ้านุ่งป้ายเป็นผ้าไหมยกดอกมีเชิงหรือยกดอกทั้งตัว
เสื้อแขนยาว ผ่าอก คอกลม มีขอบตั้ง

ชุดไทยอมรินทร์



ใช้เป็นชุดพิธีตอนค่ำ ผ้าจีนยกทองทั้งตัว
เสื้อแขนยาว คอตั้ง เช่นเดียวกับไทยจิตรลดา

ชุดไทยบรมพิมาน



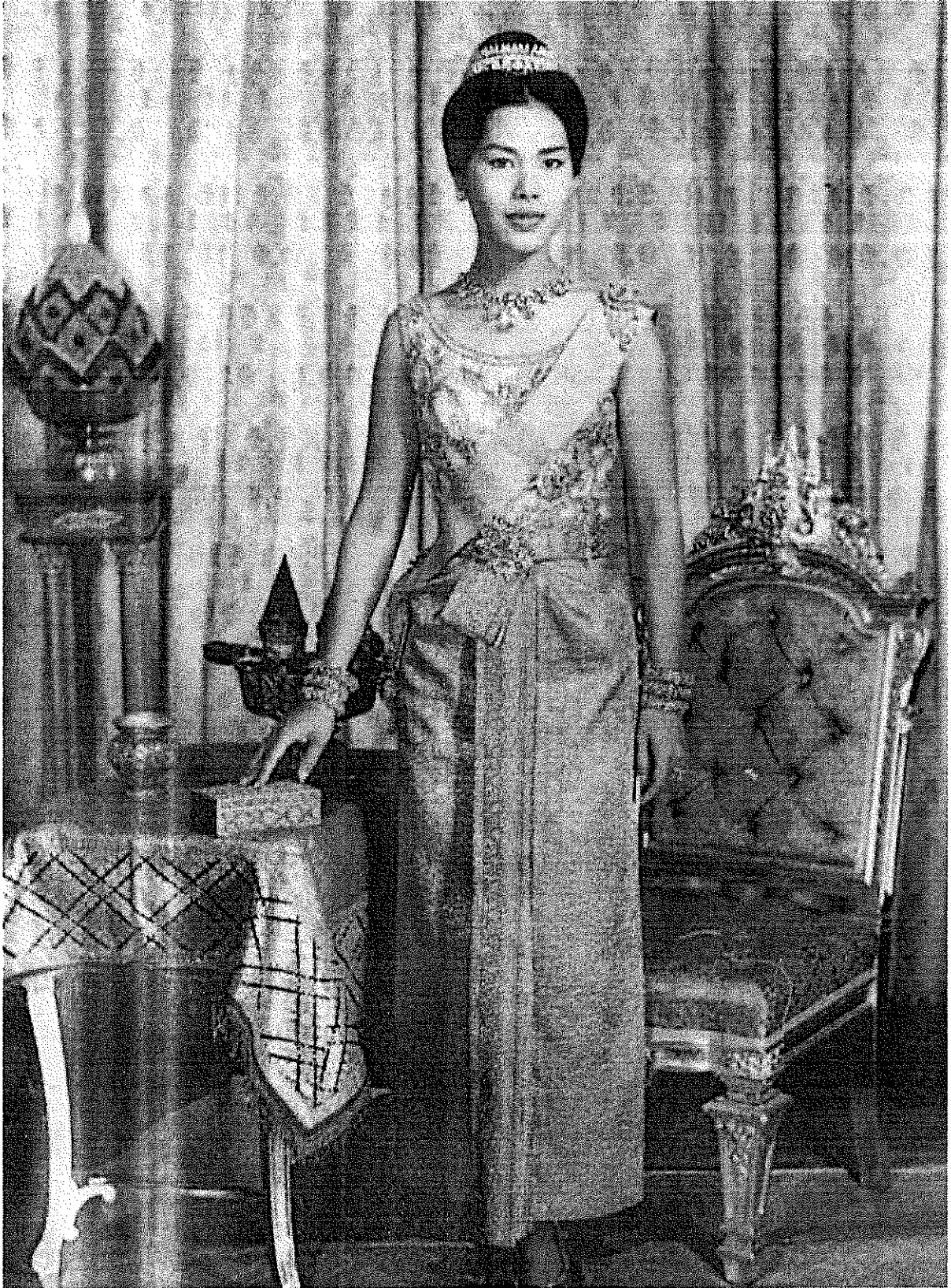
เป็นชุดไทยในงานพิธีตอนค่ำที่ใช้เข็มขัดและเครื่องประดับ ผ้าขึ้นยกทองทั้งตัว จีบนี้นาง
เสื้อคอกลมขอบต้งเล็กน้อย แขนยาว และผ้าหลัง
สำหรับใช้ในงานพระราชพิธีเต็มยศและประดับเครื่องราชอิสริยาภรณ์

ชุดไทยจักรี



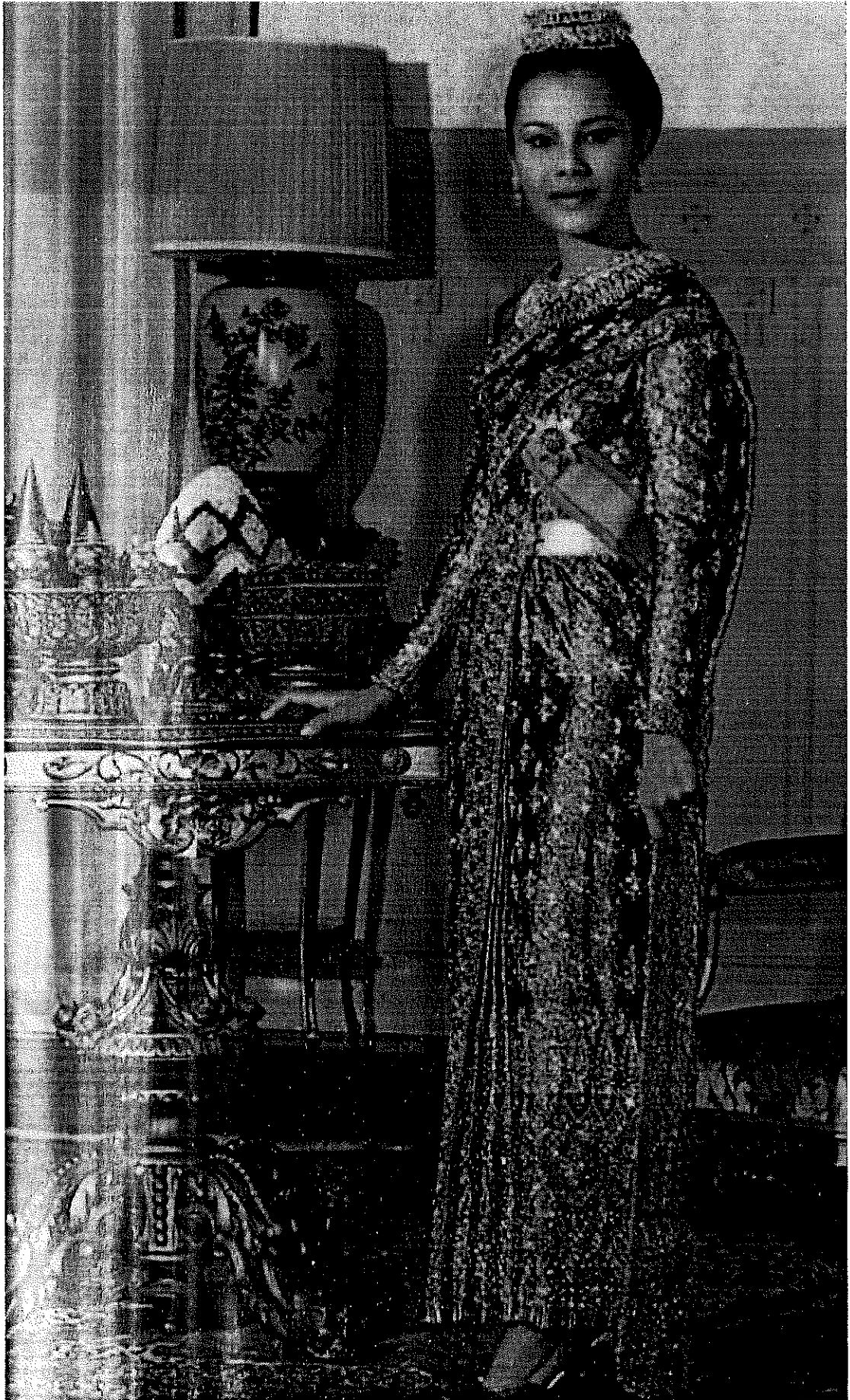
เป็นชุดที่ใช้ผ้าจีนแบบเดียวกับไทยบรมพิมาน แต่เสื้อเป็นสไบเฉียง ใช้ในโอกาสงานพิธีกลางคืน

ชุดไทยดุสิต



ใช้ในงานพิธีเต็มยศกลางคืน ผ้าขึ้นเช่นเดียวกับไทยจักรีและไทยบรมพิมาน เลื้อยคอกลมกว้างคล้ายคอกกระเช้า
แต่ไม่จีบรัด ไม่มีแขน ปักดินเงินทอง ประดับเครื่องราชอิสริยาภรณ์และสายสะพายได้อย่างงดงาม

ชุดไทยควาเลีย



ชุดไทยแบบนี้ใช้ในงานพิธีได้มยศ ทั้งกลางวันและกลางคืน
เป็นแบบเดียวกับชุดไทยบรมพิมาน แต่มีผ้าสไบห่มทับ

ชุดไทยจักรพรรดิ



ใช้ในงานพิธีเต็มยศตอนกลางคืน

ผ้าขึ้นเขมร ทำจากผ้าชุดไทยจักร ใช้สไบเฉียงเช่นเดียวกันแต่เป็นสไบจับชั้นใน และห่มสไบปกทับเห็นรอยจีบเล็กน้อย
หน่วยราชการในพระองค์ ขอเผยแพร่พระราชกรณียกิจ “ทรงเชิดชูศิลปวัฒนธรรมไทย”

เพื่อร่วมเฉลิมพระเกียรติและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

ที่มา : เว็บไซต์ หน่วยราชการในพระองค์ <https://www.royaloffice.th>

หน่วยราชการในพระองค์
ขอเผยแพร่พระราชกรณียกิจ “ด้านศิลปาชีพ” เพื่อร่วมเฉลิมพระเกียรติและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ
เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๘
และวันแม่แห่งชาติ

เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๘ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง หน่วย
ราชการในพระองค์ ขอเผยแพร่พระราชกรณียกิจด้านศิลปาชีพ เพื่อร่วมเฉลิมพระเกียรติและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ

วันพฤหัสบดี / สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

ศิลปาชีพ

ไทยอุดมข้าวกล้าสัญญาหาร เกษมณศักร้อนล้านภักดียังได้
ชวานาตุทิศคนเลี้ยงคนไทย นครมีใครสักคนกล่าวถึงชวานา ...

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้มีโครงการศิลปาชีพขึ้น เพื่อช่วยเหลือราษฎรผู้ยากไร้และเกษตรกรผู้ยากจน ซึ่งนับเป็นปัจจัยสำคัญที่สุดของมนุษย์ จึง
ทรงพระกรุณาฯ ให้ตั้งกองศิลปาชีพขึ้นในกองพลการเกษตร เพื่อช่วยเหลือเกษตรกรผู้ยากไร้ให้สามารถทำมาหากินได้ โดยไม่ต้องขายที่ดิน ไม่ต้องเป็นหนี้สิน และได้งานทำในยามว่างจาก
นาข้าว และยังก่อให้เกิดปัญหาความแออัดของชุมชนในหมู่บ้านใหญ่มากอีกด้วย สิ่งที่จะเป็นอาชีพเสริมขึ้น จะต้องมีเป็นอาชีพที่ประกอบอยู่ที่บ้านได้ ในเวลาว่างจากการทำไร่ทำนา หรือ
เมื่อเกิดปัญหาความยากลำบากขึ้นในครัวเรือน หรือแม้แต่ผู้ที่ไม่มีความชำนาญ ก็จะสามารถประกอบอาชีพเสริมได้ด้วยทรัพยากรธรรมชาติหรือวัตถุดิบที่มีอยู่ในท้องถิ่นของตน และด้วย
อุปนิสัยที่ขยันขันแข็งของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง จึงได้มีโครงการศิลปาชีพขึ้น

ศิลปาชีพในพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ได้ก่อให้เกิดประโยชน์แก่เกษตรกรและผู้ยากไร้ในชนบทเป็นอย่างมาก โดยโครงการศิลปาชีพได้ช่วยให้ราษฎรผู้ยากไร้และเกษตรกรผู้ยากจน สามารถทำมาหากินได้โดยไม่ต้องขายที่ดิน ไม่ต้องเป็นหนี้สิน และได้งานทำในยามว่างจากนาข้าว และยังก่อให้เกิดปัญหาความแออัดของชุมชนในหมู่บ้านใหญ่มากอีกด้วย สิ่งที่จะเป็นอาชีพเสริมขึ้น จะต้องมีเป็นอาชีพที่ประกอบอยู่ที่บ้านได้ ในเวลาว่างจากการทำไร่ทำนา หรือเมื่อเกิดปัญหาความยากลำบากขึ้นในครัวเรือน หรือแม้แต่ผู้ที่ไม่มีความชำนาญ ก็จะสามารถประกอบอาชีพเสริมได้ด้วยทรัพยากรธรรมชาติหรือวัตถุดิบที่มีอยู่ในท้องถิ่นของตน และด้วยอุปนิสัยที่ขยันขันแข็งของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง จึงได้มีโครงการศิลปาชีพขึ้น



สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง โปรดเกล้าฯ ให้มีโครงการศิลปาชีพขึ้น เพื่อช่วยเหลือราษฎรผู้ยากไร้และเกษตรกรผู้ยากจน ซึ่งนับเป็นปัจจัยสำคัญที่สุดของมนุษย์ จึงทรงพระกรุณาฯ ให้ตั้งกองศิลปาชีพขึ้นในกองพลการเกษตร เพื่อช่วยเหลือเกษตรกรผู้ยากไร้ให้สามารถทำมาหากินได้ โดยไม่ต้องขายที่ดิน ไม่ต้องเป็นหนี้สิน และได้งานทำในยามว่างจากนาข้าว และยังก่อให้เกิดปัญหาความแออัดของชุมชนในหมู่บ้านใหญ่มากอีกด้วย สิ่งที่จะเป็นอาชีพเสริมขึ้น จะต้องมีเป็นอาชีพที่ประกอบอยู่ที่บ้านได้ ในเวลาว่างจากการทำไร่ทำนา หรือเมื่อเกิดปัญหาความยากลำบากขึ้นในครัวเรือน หรือแม้แต่ผู้ที่ไม่มีความชำนาญ ก็จะสามารถประกอบอาชีพเสริมได้ด้วยทรัพยากรธรรมชาติหรือวัตถุดิบที่มีอยู่ในท้องถิ่นของตน และด้วยอุปนิสัยที่ขยันขันแข็งของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง จึงได้มีโครงการศิลปาชีพขึ้น

ที่มา : เว็บไซต์ หน่วยราชการในพระองค์ <https://www.royaloffice.th>



<https://shorturl.asia/ZMrXO>